**CATANIA – ROMA – TORINO – UDINE – CAGLIARI – SASSARI – LATINA – LONDRA**

*Direzione Artistica* ***Enrico Sortino***

**BANDO DI AUDIZIONE**

**ANNO ACCADEMICO 2022/2023**

SABATO 19 FEBBRAIO

SABATO 19 MARZO

SABATO 9 APRILE

SABATO 14 MAGGIO

L’**Accademia Internazionale del Musical** appresenta un’affermata realtà di formazione artistica, già presente sul territorio nazionale da 15 anni, con otto sedi di cui una Londra.

La scuola è in grado di offrire una solida preparazione teorica, tecnica e pratica nella recitazione, nella danza, nel canto e nelle discipline delle arti dello spettacolo in genere, utili al completamento della formazione artistica del performer.

Interamente dedicata alle discipline dell'arte, concentra l'attenzione sulla formazione dell'artista con un orientamento multidisciplinare, con intenti di preparazione per non professionisti e professionisti, nello specifico settore del musical, sviluppando l’apprendimento verso la percezione e la comunicazione verbale, musicale e di movimento, di giovani e adulti.

Gli studi spaziano dagli insegnamenti di recitazione, dizione, fonetica, ortoepia, storia del teatro e del musical, danza classica, danza moderna, danza jazz, contemporanea, Bob Fosse, biomeccanica, tip tap, trucco, inglese, tedesco, solfeggio, canto e canto corale, con annessi stage e workshop su discipline complementari come ad esempio scenografia, drammaturgia e regia, avvalendosi di docenti di calibro nazionale e internazionale per orientare gli alunni verso gli studi artistici pre e post diploma.

Le **candidature** devono pervenire tramite mail all’indirizzo [info@aidmusical.it](mailto:info@aidmusical.it) indicando nome e cognome, telefono, città di residenza e sede di interesse.

I candidati verranno contattati telefonicamente per ricevere tutte le informazioni sul programma didattico accademico. ***Le audizioni sono gratuite.***

Informazioni al numero verde **800.913575**

In considerazione del periodo attuale, oltre le **audizioni in presenza**, nel caso in cui il candidato fosse impossibilitato a raggiungere la sede di interesse, sarà possibile sostenere il provino tramite l’invio di un **video inoltrato per mezzo di WeTransfer** alla mail [info@aidmusical.it](mailto:info@aidmusical.it)

I video che giungeranno verranno visionati dalla commissione interna; coloro che verranno valutati positivamente saranno convocati per sostenere un colloquio.

Il video dovrà includere, oltre le performance artistiche richieste qui di seguito, una breve presentazione personale, eventuali esperienze artistiche e una breve motivazione che approfondisca la ragione per cui si desidera intraprendere il percorso accademico.

*Sul corpo della mail inserire sempre nome e cognome, telefono, mail, città di residenza e sede di interesse.*

**Audizione candidati:**

* Uno o due brani a memoria tratti da musical in inglese o in italiano (una canzone di tipo ‘ballad’ e un’altra di tipo ‘up-temp’) atte a valutare ritmica, intonazione e interpretazione.
* Un monologo in italiano a memoria tratto da un testo teatrale o cinematografico a scelta, classico o contemporaneo.

• Una coreografia dello stile di danza più conosciuto (danza classica, moderna, jazz o contemporanea) per chi ha già una preparazione media o avanzata.

Per i principianti o chi non avesse mai studiato danza, la prova verrà sostenuta in presenza e consisterà nella richiesta di movimenti coreografici impartiti da uno dei nostri insegnanti al fine di valutare la coordinazione, il senso del ritmo e la memoria. (sono ammessi anche video di repertorio)

***In totale il video non dovrà superare i 10 minuti complessivi - ogni singola performance, inclusa la presentazione iniziale, dovrebbero non superare singolarmente i 2 minuti.***

L'inserimento alla classe del primo anno del triennio di studi è subordinato all'avvenuto conseguimento del Diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo idoneo, oltre al superamento di una prova di ammissione che permetta di verificare il possesso delle competenze teoriche, tecniche e/o interpretative coerenti con i parametri dell’Accademia Internazionale del Musical e delle istituzioni europee di pari livello.

Gli allievi sono selezionati con il criterio dell'eccellenza, attraverso un bando di concorso emanato annualmente dalla Direzione didattica.

L'esame di ammissione prevede lo svolgimento di una prova pratica esecutiva e di un colloquio verbale, al fine di verificare le attitudini e le competenze in entrata degli aspiranti allievi.

Viene inoltre richiesta una certificazione medica di idoneità fisica agonistica per il tipo di attività svolte durante il corso di studio.

Gli studenti dichiarati idonei saranno inseriti in una graduatoria di merito stilata dalla commissione.

Ogni singola sede metterà a disposizione delle

**borse di studio**

per i candidati che effettueranno specifica richiesta

I CANDIDATI AMMESSI VERRANNO INSERITI NELLA CLASSE DEL PRIMO ANNO.

IL PERCORSO DI STUDIO PER IL DIPLOMA PREVEDE un **PERCORSO TRIENNALE**.

L’ACCADEMIA PREVEDE OBBLIGO DI FREQUENZA

PER DETTAGLI SU **INSEGNANTI E DISCIPLINE** VISITA IL NOSTRO **SITO INTERNET** [WWW.AIDMUSICAL.IT](http://WWW.AIDMUSICAL.IT)

*Gli insegnanti delle singole sedi presenzieranno annualmente nelle altre nostre strutture per stage di approfondimento*

**LE RICHIESTE DI AUDIZIONE SARANNO ACCETTATE dal 15 GENNAIO al 30 APRILE**

***I Corsi Accademici saranno a Numero Chiuso; Inizio corsi Settembre/Ottobre 2022***

Sono inoltre aperte le **CANDIDATURE** per il **PROGRAMMA** di **SPECIALIZZAZIONE** per la **SEDE di LONDRA**

*Saranno ammessi solo professionisti o allievi diplomati presso scuole d’arte riconosciute con almeno due anni di studio.*

Dal 2019 l’Accademia Internazionale del Musical raggiunge un ulteriore traguardo aprendo **una nuova sede nella città di Londra** per la specializzazione dei professionisti o di tutti gli allievi diplomati presso le scuole di formazione riconosciute in Italia e all’estero.

Gli studi saranno sviluppati su moduli da otto settimane (25/30 ore settimanali per 4/5 giorni di lezioni).

La lingua inglese è consigliata ma non indispensabile, in considerazione del fatto che per alcune lezioni sarà presente un interprete.

Al costo totale saranno inclusi gli alloggi con camere doppie e cucina in zona centrale della città (1/2).

***Tra alcuni dei docenti Aidm Londra annoveriamo Nick Hayes, Julia Jenkins, Nigel Richards, Stuart Calvert, Jenny Patrone, Keith Wallis, Alice Fearn e Shannon Hudson.***

Per prenotazioni e informazioni inviare mail a [aidmusicalondra@gmail.com](mailto:aidmusicalondra@gmail.com) indicando numero telefonico, oppure chiamare il numero verde gratuito **800.913575 -** altre info su [www.aidmusical.it](http://www.aidmusical.it)

**Perché scegliere Accademia Internazionale del Musical?**

* Presente in 7 tra le maggiori città italiane più 1 città europea
* 15 anni di esperienza formativa
* 25 borse di studio consegnate ogni anno
* 2 collaborazioni internazionali su Londra e New York
* 95 docenti nazionali ed internazionali operativi tra le sedi
* 90 nuovi allievi selezionati ogni anno tra le 7 sedi
* 15 corsi extra accademici attivi ogni anno per singola sede
* 78% dei diplomati inseriti nel mondo del lavoro entro due anni dal diploma

**SUPPORTO EXTRASCOLASTICO**

Gli allievi avranno a disposizione nelle ore extra accademiche diversi professionisti per un completo supporto formativo tra i quali:

* consulenza vocale dottor **Alfonso Gianluca Gucciardo**, Foniatra Medico dell’Arte **Ceimars**
* dottor osteopata e fisioterapista **Fabrizio Simonacci**
* supporto psicologico, dottoressa **Giulia Ferrazzoli**
* realizzazione book fotografico **Manuela Giusto – Giovanni Strano**
* realizzazione showreel **Sebastiano D’Amato – Giuseppe Cardaci – Marcello Cotugno**